

Neodur Varnish W Gloss

Прозрачный двухкомпонентный полиуретановый Глянцевый лак на водной основе, и УФ-фильтрами

Прозрачный двухкомпонентный полиуретановый Глянцевый лак на водной основе, с УФ-фильтрами, и алифатическими полиизоцианатами, подходит для защиты и декорирования цементных и металлических поверхностей, натурального камня, полиэстера, промышленных полов, эпоксидных и других смолистых систем во внутренних и наружных помещениях.

Свойства: Обеспечивает матовое покрытие высокой твердости с повышенными противоскользящими свойствами Защищает от водопоглощения и повышает механическую прочность защищаемых оснований.

обеспечивающие долгосрочную устойчивость к солнечному излучению и пожелтению. Отличные адгезионные свойства на любых основаниях. Без запаха-идеально подходит для внутренних помещений. Экологичный и удобный для использования.

Дает отличный эстетический результат от применения.

Технические характеристики Соотношение смешивания А:В (по весу/по объему), - **2 : 1 гр/мл**

Плотность (EN ISO 2811-1) 1,05кг/л (+ 0,05); Глянец (60°) – 98%;

Стойкость к истиранию (тест Табера, CS 10/1000/1000, ASTM D4060) – 17 мг. Твердость к царапинам- 8N

Адгезионная прочность (EN 1542) больше 2,5Н/мм2

Расход: ~ **70 -110гр/м2** на слой (на правильно подготовленных поверхностях) а зависимости от пористости поверхности

Температура нанесения (окружающая среда, основание) +12мин / +35 макс.

Температура эксплуатации мин -30 С / Макс. +80 С

Влажность основания при нанесении должна быть менее 4%; Влажность воздуха менее 65%

Срок жизни для нанесения после смешивания компонентов : (при средней t воздуха +25 С и влажности 50%) -- **2 часа,**

Высыхание – 3часа, Высыхание до повторного покрытия (каждого следующего слоя) - 6 часов

Полная полимеризация(полный набор прочности)- 7 дней

** Низкие температуры и высокая влажность во время нанесения и/или отверждения продлевают вышеуказанное время, а высокие температуры сокращают.*

Подготовка основания: Поверхность должна быть прочной, чистой, сухой, защищенной от поднимающейся влаги и очищенной от пыли, масла, жира и сыпучих материалов. Все плохо прилипшие материалы и старые покрытия должны быть удалены, а поверхность тщательно очищена механическим или химическим способом. В зависимости от основания может потребоваться соответствующая механическая подготовка, чтобы сгладить неровности, открыть поры и создать оптимальные условия для адгезии.

Грунтование

Перед нанесением лака, рекомендуется загрунтовать поверхность гибридной грунтовкой Neodur® Varnish PR. Лак на водной основе Neodur Varnish W Gloss в основном не создают мокрый эффект на цементных поверхностях(не затемняют ее в отличии от лаков на растворителях) но на некоторых поверхностях возможно незначительное изменение тона. Поэтому желательно делать пробный выкрас, либо использовать грунтовку Neodur Varnish PR. Грунтовка в случае с данным лаками необходима для обеспыливания и укрепления поверхности перед нанесением лака, а так же как промежуточный слой от затемнения (в случае с некоторыми поверхностями). Грунтовка запечатывает поры и не дает лаку проваливаться в поверхность. Таким образом расход лака для первого слоя будет гораздо меньше. К тому же грунтовка является дополнительным полимерным слоем и делает поверхность более герметичной от промокания.

Важно: Применение: Два компонента А и Б смешивают в заданном соотношении 2:1 ,после чего, в порцию добавляется 20-25% чистой воды по весу/ объему этой порции и перемешивают до однородной массы не менее 3 минут с помощью низкоскоростной электрической мешалки. Нежелательно смешивать компоненты А и В ручным способом(палочной), при таком смешивании невозможно добиться качественного взаимодействия компонентов, что может повлиять на процесс отверждения. Необходимо использовать только механическое смешивание, при помощи механического смесителя (шуруповерта или дрели) и любой насадки соответствующей размеру тары! Для маленьких порций допускается смешивание при помощи плоской лопатки, но при таком способе необходимо тщательно смешивать состав проводя инструментом по стенкам и дну емкости чтобы компоненты **гарантированно смешались**. Затем смесь оставляют в емкости приблизительно 5 минут чтобы компоненты вступили в реакцию,. Neodur® Varnish W Gloss рекомендуется наносить минимум в два слоя выдерживая время сушки между слоями в среднем 6 часов. Neodur® Varnish W Gloss **не следует наносить** на поверхности, на которые ранее были нанесены водоотталкивающие материалы (например, на основе силосана) или воска. Если поверхность была обработана подобными составами, поверхность нужно тщательно промыть мыльными растворами с щеткой. После чего хорошо просушить и наносит лак.

Примечание: Не смешивайте сразу весь комплект А и В если вам нужно использовать только часть объема комплекта. После смешивания, лак полимеризуется(затвердеет) даже в закрытой емкости и не будет пригоден для работы через несколько часов. Для смешивания маленьких порций используйте соотношение А2:В1 (или 67:33%,гр, мл). Например 100мл лака А+В = А67мл/гр + В33мл/гр. , далее +20-25% воды = 120-135гр готового разбавленного лака.

Учитывая что лак требует разбавления, чтобы из баночки компонент В максимально выбрать остатки отвердителя, можно после слития остатков добавить в баночку немного разбавителя(воды), потрясти и слить в смешиваемую порцию

Отправьте пожалуйста отзыв о материале и нашем магазине. Если будут вопросы по нанесению, звоните или пишите, с удовольствием поможем.

Техническая поддержка: +7 499 678 03 00, sale@neotexus.ru Инструменты для смешивания:

Оставьте пожалуйста отзыв о нашем продукте и магазине.



ВАЖНО ОЗНАКОМИТЬСЯ ПРИ ВЫБОРЕ И ПРИМЕНЕНИИ ЛАКА!

Памятка по нанесению лака Varnish W Gloss

Часто при нанесении лаков возникает проблема следов от валика и эффекта «шагрени». Это определенно связано с несколькими причинами:

- нанесением лака толстым слоем;
- чрезмерным раскатыванием и/или раскатыванием поверх (или рядом) уже нанесенного продукта, когда он уже начал высыхать;
- продукт был нанесен неразбавленным (разбавленный лак лучше растекается, ложится менее толстым слоем, лучше эстетический эффект, меньше рисков получить следы от валика, полосы, перекаты, шагрень)
- использование поролонового валика может легко привести к тому, что лак будет нанесен толстым слоем местами и неравномерным в целом;

Чтобы избежать подобных проблем, мы рекомендуем разбавлять все наши лаки для всех слоев, особенно для того, чтобы избежать эстетических проблем, таких как тени/следы от валика и прочее вышеперечисленное.

Разбавление: Для разбавления лаков на водной основе **Neodur Varnish W Gloss (глянцевый на водной основе)** предлагается разбавление чистой водой на 20-25% к весу/объему смешанной порции А+В. Обращаем внимание что в случае наличия хлора в воде из под крана, такую воду лучше не применять, так как разбавление хлорированной водой может вызвать белые разводы после нанесения. Возможно такого может и не быть, так как все зависит от концентрации хлора, но лучше использовать обычную чистую бутилированную воду.

Применение лаков довольно простое, однако есть несколько советов, которые следует принять во внимание:

- Разбавляйте лак для каждого слоя и всегда используйте валик с коротким ворсом, велюровый или аналог велюру с ворсом не больше 4мм. Не используйте поролоновый валик. Таким образом, риск нанесения толстого слоя в значительной степени исключается; Есть исключения, при которых применение валика с более длинным ворсом оправдано. Это случаи, когда поверхность недостаточно ровная, есть углубления и выпуклости. Такую поверхность сложно прокатывать равномерным (одинаковым) нажатием на валик с коротким ворсом, усилия при нажатии на валик приводят к выходу лишнего лака по краям валика что так же может привести к образованию полос. В случаях с такой поверхностью профессиональные маляры иногда предпочитают использовать валики с высотой ворса 8-10мм, но обязательно с использованием малярной кюветы для отжима лишнего и равномерного распределения лака на валик перед прокаткой по поверхности.
- Не передерживайте лак, особенно когда он уже начал высыхать на поверхности, раскатывайте его сразу;
- Нанесение должно быть безостановочным, непрерывным - не наносите одну часть, а затем через некоторое время следующую, на подсыхающий но еще не высохший слой, это обязательно приведет к появлению следов от валика на "стыке" двух нанесенных частей. На больших площадях обычно в нанесении участвуют более двух человек (при условии, что один из них смешивает продукт), так что процесс течет непрерывно, без задержек.
- При прокатке валиком не следует сильно нажимать на валик, он должен свободно двигаться по поверхности. При нанесении валиком, край валика направлению движения (вправо или влево) должен кататься с большим нажатием, в то время как задняя -противоположная часть валика должна быть с меньшим нажатием(немного приподнята).

Использование грунтовки перед нанесением лака:

Все лаки системы Neodur Varnish могут наноситься как на прямую на поверхность так и после нанесения специальной акрил-полиуретановой грунтовки на водной основе **Neodur Varnish PR**.

Лак на водной основе **Neodur Varnish W Gloss** в отличии от лаков на растворителях не затемняет и не меняет первоначальный цвет и тон поверхности, но он так же может наноситься с грунтовкой и без грунтовки **Neodur Varnish PR**

Нанесение лаков без грунтовки:

В случае нанесения **Neodur Varnish W Gloss** без грунтовки, когда первый слой лак наносится в качестве грунтовочного слоя, разбавление следует поддерживать на самом высоком уровне +30% и в случае с сильно запыленными поверхностями до 40% или даже больше. Это нужно для лучшего проникновения-пропитки пыли и самого микроцементного или другого цементного основания. Таким образом лак глубже проваливается в поверхность и обеспечивается высокая адгезия. Исключается момент когда сухая поверхность или пыль забирает влагу и лак ложится пленкой без глубокого впитывания. Просим отметить, что для поверхностей с прямым воздействием воды или там где будет стоячая вода, после грунтования лаком, следует нанести еще не меньше двух слоев полноценных слоев лака, так же с разбавлением но уже до максимально допустимого предела.

Если лак был нанесен не правильно(явно видны следы от валика, «шагрень», прочие дефекты нанесения) и необходимо улучшить эстетический результат, необходимо исправить ошибки.

Для улучшения эстетического результата в этом случае нужно обработать существующую поверхность мелкой шлифовкой (возможно, на грубых участках потребуются средняя шлифовка) и повторно нанести один слой, с максимальным разбавителем, с учетом всех остальных упомянутых советов.