

## ТВЕРДОЕ МАСЛО С ВОСКОМ

(для ВНУТРЕННИХ РАБОТ)

Универсальный состав с увеличенным содержанием натуральных восков. Для защиты древесины, создает прочное износостойкое покрытие.

**Назначение:** применяется для создания износостойчивой защиты деревянных поверхностей, придает обрабатываемой поверхности грязеотталкивающие, водоотталкивающие и антистатические свойства.

**Область применения:** для внутренних работ: деревянные полы, мебель, лестницы, игрушки, стены и для других столярных изделий



Упаковка	Жестяная тара
Объем упаковки	0,4 л; 1 л; 2 л; 5 л

### СВОЙСТВА

Состав	Льняное масло, модифицированное растительное масло, оксидированное льняное масло, воск пчелиный, карнаубский воск, смола сосновая (живица), скипидар живичный (двойной очистки), сиккатив (без свинца)
Цвет	Прозрачно - медовый
Консистенция	Масляная жидкость
Тип поверхности	Глубокоматовая
Устойчивость к истиранию	Высокая
Водоотталкивающие свойства	Высокие
Светостойкость	Высокая
Колеровка (колеруется согласно колеровочной таблице)	Максимально до 40% (100-250мл на 1 л. масла)

### УСЛОВИЯ НАНЕСЕНИЯ И ВЫСЫХАНИЯ

Температура/Влажность	+10°C +35°C / При относительной влажности 40-60 %	
Время высыхания (при t+20°C и при влажности 40-60%)	<b>1-й слой</b>	<b>2-й слой</b>
	24 часа	48 часов
Расход / 1л	10-15 м <sup>2</sup>	15-20 м <sup>2</sup>

*Полезно знать!* Наносится на деревянную поверхность в 1-2 слоя.

## ХРАНЕНИЕ

Хранить в сухом прохладном месте при температуре  $-15^{\circ}\text{C}^*$ ;  $+35^{\circ}\text{C}$ .

Срок хранения 7 лет в заводской упаковке.

При более низкой температуре возможно загустение продукта.

## ТЕХНОЛОГИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

**Подготовка поверхности.** Деревянная поверхность, которая подлежит обработке, должна быть сухой и чистой от всех видов загрязнения (макс. влажность древесины 7-10%). Старые пленкообразующие лакокрасочные покрытия должны быть полностью удалены.

Если на деревянной поверхности выступает смола её можно удалить при помощи живичного скипидара. Серую древесину необходимо отшлифовать до здоровой древесины. Температура воздуха и поверхности при окраске и сушке не должна быть ниже  $-5^{\circ}\text{C}$ . Для оптимальной защиты древесины мягких хвойных пород (сосна, ель, кедр и т.п.) от гнили, синевы и плесени, рекомендуется предварительно обработать поверхность антисептиками, не образующие на поверхности пленку. При окраске вентилируемых фасадов и террас, обработку элементов следует проводить до монтажа, и окрашивать древесину со всех сторон, в том числе торцы.

Чтобы обеспечить равномерную проникновение масла поверхность необходимо отшлифовать. Шлифование следует производить в несколько этапов, используя абразивные материалы от грубого до тонкого. Старайтесь не оставлять следов (царапин) - при обработке цветным маслом данные дефекты могут проявиться. Финишное шлифование рекомендуется выполнять абразивным материалом Р 80-120. Покраску производить не позднее 48 часов после шлифования.

**Нанесение масла.** Продукт полностью готов к применению и не требует разбавления. Перед применением масло тщательно перемешать.

Наносить масло следует кистью равномерным тонким слоем по направлению волокон древесины. При желании масло можно наносить триммером или ветошью.

По возможности обработайте маслом все торцы, трещины и сколы на древесине, чтобы обеспечить максимальную защиту поверхности. После нанесения через 30 минут уберите излишки масла кистью или ветошью способом втирания. Убедитесь, что поверхность сухая (и не мажется). Приступить к нанесению второго слоя можно через 24 часа.

Нанести второй слой масла способом, аналогичным первому. Для обновления поверхности, как правило, достаточно нанесения лишь одного слоя масла.

**!Важно:** Результат окраски всегда зависит от породы древесины и качества подготовки поверхности, поэтому всегда проводите пробные выкрасы!

При обработке и сушке обеспечьте хороший приток воздуха! Во время применения и высыхания продукта, температура окружающей среды не должна быть ниже  $-5^{\circ}\text{C}$  и не выше  $+30^{\circ}\text{C}$ ! В процессе обработки и высыхания не допускать попадания воды и грязи.

## ИНСТРУМЕНТЫ

Инструменты для нанесения – кисть, ветошь, триммер, поролоновая губка (для мелких деталей), краскопульт (применение краскопульта увеличивает расход масла). Так же мелкие детали можно покрывать методом окунания. Кисть – щетина натуральных материалов (допустим комбинированный состав) с коротким ворсом. Ветошь – хлопчатобумажная не окрашенная ткань, не имеющая ворса. Для этих целей лучше всего применять вафельное полотенце.

Использовать синтетические и цветные ткани категорически запрещается.

Защитных приспособлений при работе с материалом не требуется. Хранить в недоступном для детей месте. Обратите внимание на возможность аллергии к природными веществам. Избегайте попадания средства в глаза, на кожу и в дыхательные пути. В случае попадания масла в глаза и на кожу тщательно промойте большим количеством воды. При проведении малярных работ проветривайте помещение. Не использовать в пищу. Не использовать в косметических и медицинских целях.

***Использованная ветошь может самовоспламеняться – хранить в ёмкости с водой!***